progetto dal bosco... suggestioni

www.coopalchimia.it
progetti –> dal bosco... suggestioni

Spazio Giovanile Comunale Mafalda
Rifletti l'acqua
sedie di legno, giornali

Queste sedie sono state realizzate con alcuni ritagli di quotidiani che descrivono e raccontano le alluvioni avvenute negli ultimi mesi in Italia. L'opera vuole ricordare la forza di questo elemento, l'acqua, cosi importante e vitale per la terra e l'essere umano, ma anche distruttiva se l'incuranza umana nei confronti della natura si protrae troppo a lungo.
Le sedie verranno posizionate in un torrente asciutto e sparse lungo tutto il vecchio percorso del torrente ricordando quello che può succedere quando l'acqua si sobilla e tutto ciò che incontra viene istantaneamente spazzato via.
Queste sedie rappresentano l'acqua e la sua capacità di togliere tutto a tutti in pochi secondi.

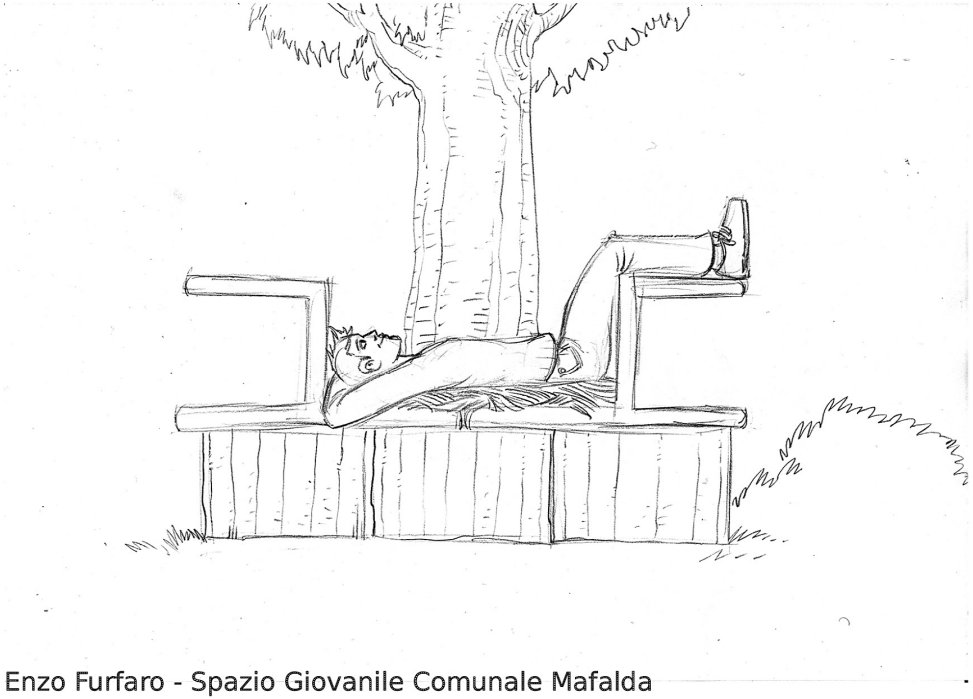
è un progetto di Alchimia coop. sociale

col patrocinio di Parco dei Colli

col contributo di Fondazione della Comunità Bergamasca onlus

progetto dal bosco... suggestioni

www.coopalchimia.it
progetti –> dal bosco... suggestioni



Enzo Furfaro - Spazio Giovanile Comunale Mafalda

Orizzontalizzati!
due sedie di legno identiche, paglia e fieno, 3 ceppi di legno delle stesse dimensioni

Orizzontalizzati! Per guardare finalmente il cielo da un'angolazione diversa. Seduti sulla schiena ruotiamo lo sguardo verso nuovi orizzonti. Il visitatore che si sdraia sull'opera può godere di un nuovo punto di vista ruotato di 90° rispetto a quello consueto per cui potrà vedere il fogliame dell'albero e il cielo. E' come sedersi su una sedia, ma in orizzontale.

è un progetto di Alchimia coop. sociale

col patrocinio di Parco dei Colli

col contributo di Fondazione della Comunità Bergamasca onlus

progetto dal bosco... suggestioni

www.coopalchimia.it
progetti –> dal bosco... suggestioni

Spazio Giovanile Comunale Mafalda e Cooperativa Zefiro - CSE per l'Autismo

Scambio di favori
due sedie di legno

Mi serve una mano! Passami la tua... gamba!

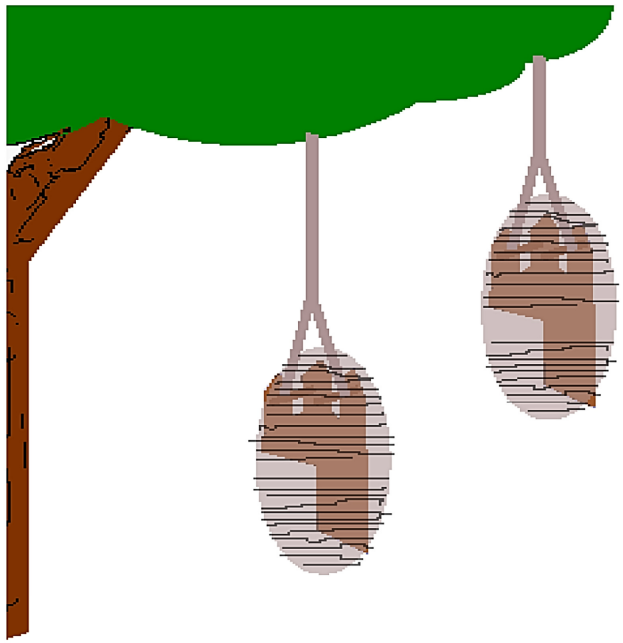
è un progetto di Alchimia coop. sociale

col patrocinio di Parco dei Colli

col contributo di Fondazione della Comunità Bergamasca onlus

progetto dal bosco... suggestioni

www.coopalchimia.it
progetti –> dal bosco... suggestioni



Nicolo' Giudici - Spazio Giovanile Comunale Mafalda

Cocoon Chairs
sedie di legno, spago bianco, lana bianca, fil di ferro, filo da pesca

Cocoon Chairs rappresenta il bozzolo di un bruco. La sedia simboleggia il bruco che avvolto dalla sua "seta" si protegge e aspetta impotente per dare vita a qualcosa di spettacolare, in cambio la sua vecchia forma.
Con quest'opera ho voluto ricordare questo momento, entrando in connessione con la natura e portando all'attenzione dell'osservatore la vita del micro-mondo che ci circonda.

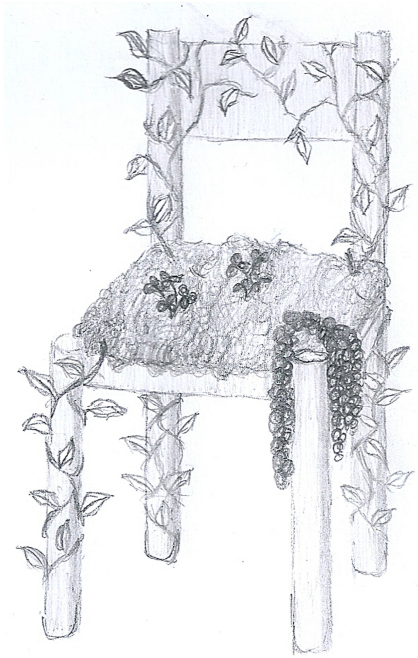
è un progetto di Alchimia coop. sociale

col patrocinio di Parco dei Colli

col contributo di Fondazione della Comunità Bergamasca onlus

progetto dal bosco... suggestioni

www.coopalchimia.it
progetti –> dal bosco... suggestioni



Nizzar Taleb - Spazio Giovanile Comunale Mafalda

On plain air
sedia di legno, piante, rete metallica, terra

On plain air rappresenta la riappropriazione da parte della natura di tutto ciò che è presente sulla terra. La sedia è stata ripopolata da piante ritornando a far parte della flora che compone il bosco e quindi entrando in dialogo con esso.
I materiali che la compongono sono totalmente naturali, questo fa si che l'opera sia totalmente biodegradabile e in equilibrio con l'ambiente. Le piante sono state scelte in base alla flora autoctona e coltivate dall'artista.

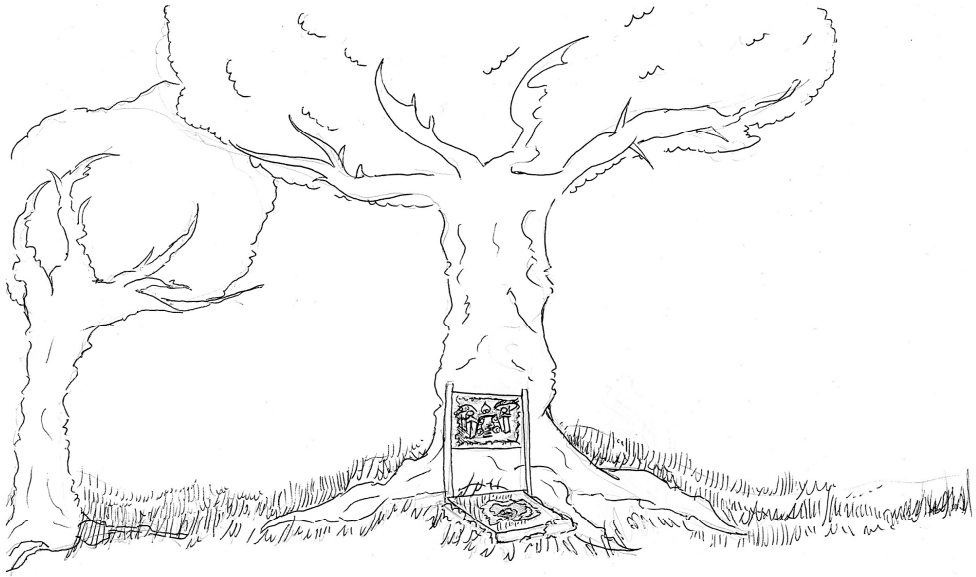
è un progetto di Alchimia coop. sociale

col patrocinio di Parco dei Colli

col contributo di Fondazione della Comunità Bergamasca onlus

progetto dal bosco... suggestioni

www.coopalchimia.it
progetti –> dal bosco... suggestioni



Stefano Cretu - Spazio Giovanile Comunale Mafalda

La sedia delle meraviglie
sedia di legno, pannello di legno, colori ecologici

La sedia delle meraviglie è una sedia che simboleggia l'entrata nel mondo incantato di Le Avventure di Alice nel Paese delle Meraviglie, celebre romanzo di Lewis Carroll, in particolare rappresenta la tana del Bianconiglio.
Anche l'entrata in un bosco e un ambiente naturale può essere un'esperienza altrettanto sorprendente, la meraviglia infatti si trova intorno a noi, basta saper guardare.

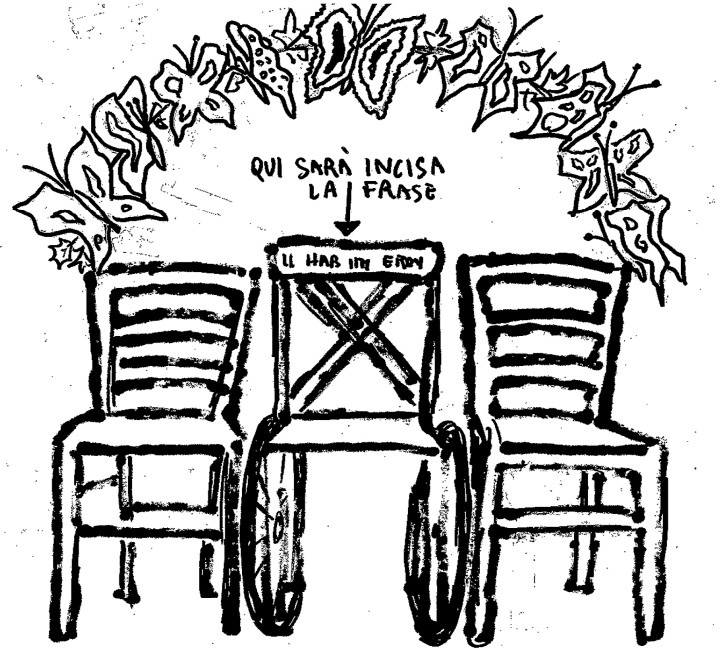
è un progetto di Alchimia coop. sociale

col patrocinio di Parco dei Colli

col contributo di Fondazione della Comunità Bergamasca onlus

progetto dal bosco... suggestioni

www.coopalchimia.it
progetti –> dal bosco... suggestioni



Ada Bulfone, Flavio Capoferri, Angelo Carozzi, Catina Comensoli, Raniero Giavarini, Walter Lavacca, Angelo Massoni, Francesca Pesenti, Yann Vestri
Uildm - Unione Italiana Lotta alla Distrofia Muscolare

Sogno di libertà
legno, colori naturali, midollino, spago, colla

“La disabilità non è un mondo a parte, ma una parte del mondo”.
Allora una sedia con le ruote, fra due sedie unite da un volo di farfalle, a renderci parte del bosco.
Allora le farfalle a simulare quel volo che ci fa muovere anche nel mondo dove gli ostacoli sono le barriere costruite dall’uomo a cui chiediamo di condividere il nostro cammino.

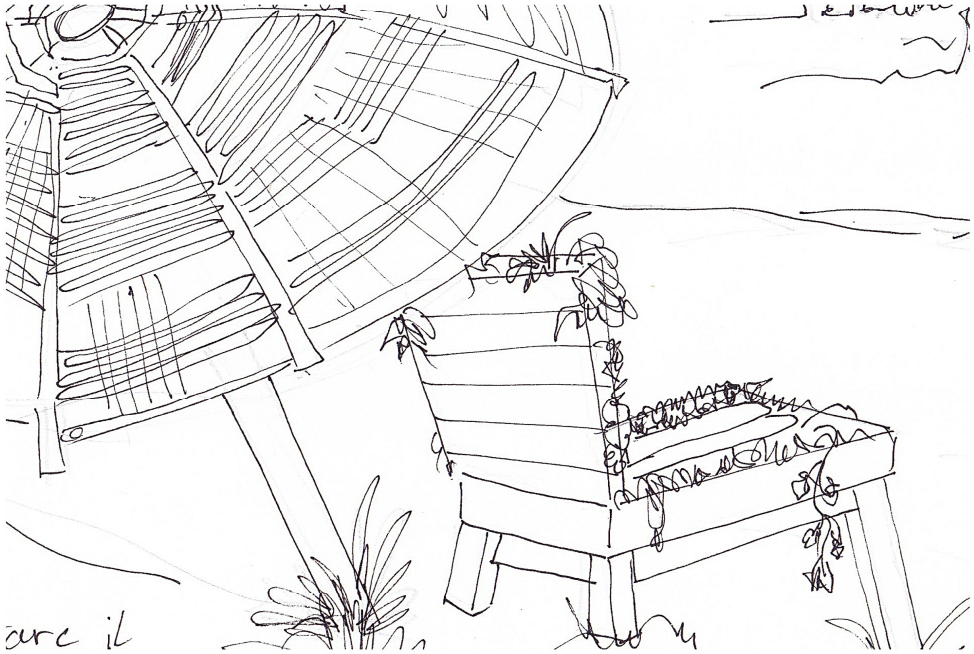
è un progetto di Alchimia coop. sociale

col patrocinio di Parco dei Colli

col contributo di Fondazione della Comunità Bergamasca onlus

progetto dal bosco... suggestioni

www.coopalchimia.it
progetti –> dal bosco... suggestioni



Andrea A., Andrea F., Marco, Stefano, Walter, Cristina, Sara, Leo, Paolo, Lianne - Cooperativa Zefiro - CSE per l’Autismo

Uno sguardo sul mondo
sedia e ombrellone di legno, cotone, juta, piante

Abbiamo bisogno di riferimenti per trovare la nostra posizione nel mondo. Per poterci relazionare dobbiamo capire dove siamo e sentirci protetti. L’ombrellone che ci protegge, viene “tessuto” intorno a noi, da parenti, operatori, volontari e tanti amici. Dalle persone che ci capiscono e che ci vogliono bene.
Una sdraio e un ombrellone riciclati esprimono nel linguaggio della natura il nostri bisogni. Legno, cottone, juta e piante del bosco raccontano della nostra avventura insieme a voi.

è un progetto di Alchimia coop. sociale

col patrocinio di Parco dei Colli

col contributo di Fondazione della Comunità Bergamasca onlus